

ROCSIR 2 / 2005

CUPRINS

CUPRINS / SUMMARY / SOMMAIRE

ROCSIR no. 2 / 2005

JACQUES RÉDA VOYAGEUR DANS LA VILLE UNE LECTURE DE <i>LA LIBERTÉ DES RUES</i>	Béatrice Bonhomme	7
IDÉALISATION ET DÉSACRALISATION D'UN HÉROS DANS <i>LA FILLE d'UN HÉROS DE L'UNION SOVIÉTIQUE (1990)</i> D'ANDREÏ MAKINE	Murielle Lucie Clément	19
RELATION PAROLE – REGARD DANS L'ECRITURE DE J.M.G. LE CLEZIO	Roxana-Ema Guliciuc	38
MYTHE PERSONNEL ET / OU LE MYTHE DE LA MONDIALISATION: LE CAS DES DEUX AUTEURS FRANCOPHONES GRECS DU XXE SIECLE	Olympia Antoniadou	45
LES GESTES DE LANGUE DANS L'ŒUVRE DE JAMES SACRÉ	Béatrice Bonhomme	60
TEXT ȘI SUBTEXT ÎN DISCURSUL FILOSOFIC POSTMODERN	Regis Roman	78

R O C S I R
Revista Romana de Studii Culturale (pe Internet)

NOTA EDITORULUI / EDITOR'S NOTE / NOTE DE L'EDITEUR

ROCSIR este o revista academica filosofica *online*, cu comitet international de redactie. si comitet de lectura (minim 2 specialisti, peentru un studiu)

Editia tiparita se poate realiza, pornind de la fisierele arhivate, utilizand MS Word 2000 sau Adobe Acrobat 5 (sau versiunile ulterioare).

Manuscrisele sunt primite numai prin mesageria electronica.

***Copyright*-ul materialelor publicate, precum si raspunderea pentru continutul lor, apartin, in intregime, autorilor.**

Incurajam publicarea de studii traduse simultan in engleza, franceza si romana.

ROCSIR is an academic philosophical online journal, with international board and lecture board (minimum 2 analysts for each study).

The printed version can be realized based on the archived files, using MS Word 2000 or Adobe Acrobat 5 (or higher).

The manuscripts are accepted only by e-mail.

The copyright of the printed papers and the responsibility for their contents are holded, entirely, by the authors.

We are encouraging the publication of the papers with English, French and Romanian versions.

ROCSIR este une revue philosophique en ligne, avec une équipe rédactionnelle internationale et un comité de lecture (2 analysts, mimimum, pour chaque étude).

La version imprimée peut être réalisée en utilisant les fichiers archivés, avec MS Word 2000 ou Adobe Acrobat 5 (ou supérieur).

Les manuscrits sont acceptés seulement par *couriel*.

***Les droit de propriété intellectuelle* et la responsabilité pour le contenu, appartiennent, entièrement, aux auteurs.**

Nous encourageons la publication des études avec des version multi-linge: anglais, français et roumain.